

ARCANGELI E LA FINE DELLE ETÀ

io ricordo pomeriggi di autunno. Giorni tiepidi, onde di calore che hanno echeggiato per il giardino intero. Una sensazione meravigliosa. Sembrò che il sole scaldò sulla mia propria anima. Sopra di me nubi funzionarono, rapido. Il contrasto tra il sole spazia ed i setting di luogo per le nubi crearono una sensazione eterea. È molto piacevole. Un vento più freddo avvicendò tra le onde di calore, comodo. Io ricordo a, in quell'età, avere coscienza della bellezza e la singolarità del momento. Qualche cosa che ricorderebbe a per il resto di vita mia. Ed io avevo ragione. Porterebbe questo momento per il resto della mia esistenza. E c'era una ragione per così.

io ricordo a più o meno quello di stessa durata io stavo facendo un tipo di 'esercizio.' io tentai di focalizzare mio 'visione interna' nel mio cuore. Io immaginai qualche cosa caldo, diamante, piacevole. Poco a poco io trasferii questa sensazione ai miei occhi e, da loro, io esalai per l'ambiente circa me. Ed io fui ricompensato da quello. Tra le scene di autunno che io già ho menzionato loro formarono un ritratto personale e per troppo valutato.

che io non conosco perché tali pensieri ora stanno venendo a me. Io sono stanco. Fuori di una piccola pioggia è fatto presente. Divertendo. Comodo. La mia coperta sembra essere voluta anche più. Lentamente il sonno sta raccogliendo la sua azione. Poco a poco è resti più duri di occhi aperti. Il rumore della pioggia fuori di coperture ancora la chiamata di più Morpheus. Senza percepire, io mi addormento.

che L'oscurità comincia a dare segnali di immagini. Spazio inizialmente disconnesso. Gradualmente, formando un mosaico aderente e, più avanti, sogni nella concezione della parola. Circa me intricati dei panorami e le belle donne sono tirate poco a poco la tenda. Dicono delle persone quello non si vede colorato in sogni. Io non sono d'accordo pienamente. I miei sogni sono vividi, colori, presente. Circa me un mare verde è rivelato. Su a dove il view arriva, tutto è verde. Io sento il vento nella mia faccia. Il vento attraversa la vegetazione, mentre creando qui e là onde che mi ricordano al mare. I più piccoli cespugli ballano al sapore delle cambiali. Ulteriore su là un piccolo lago è. Onde sono formate nella Sua superficie. Le piccole piante che sembrano giunchi sono di rilievo. Gli splendori di lago solo come un specchio, da dove io posso vedere. Io sono consapevole del sole. Un sole forte e caldo, scaldando sulla mia faccia. Il vento, lisci, contrappone felicemente. Io procedo al lago. Io mi chino in giù e, mettendo le mani nell'acqua, io posso sentirlo. Freddo, stranamente davvero. Più stranamente perché io sono consapevole che quello è un sogno. Nel medio del sogno io sono consapevole della mia condizione. E che foglie mi stupirono. In a distanza corta un gruppo di fruscii di alberi le loro tazze. Foglie così verde che sembra splendere sotto il sole. Che panorama viene di una bellezza incredibilmente il realista. Allo sguardo fra gli alberi, io osservo una piccola strada. E, quando percorrendo la sua fine, nella distanza una casa di legno appare. Senza sapere perché i miei batticuori più veloce. Io decido di procedere per la strada. Su ambo i lati della fine della strada le grandi foreste aprono su. La bellezza del panorama è continua, mentre incantando. Io arrivo alla casa. In uno sui lati, mentre facendo sedere, c'è un ragazzo. Io parlo con lui ma, paradossalmente, io non capisco le mie proprie parole. Lui sorride e mi aguzza il fondo di casa sua. Il mio cuore ancora accelera più. Io procedo fino a che la fine della casa ed io mi incontro con una donna di gioventù, mentre vestendo precedentemente vestiti di. Il mio cuore sembra che andrà via per la bocca. Lei mi vede. Mi riconosce. Io la so, sì! Da dove, io non ho idea. Noi corremmo uno all'incontro dell'altro. Noi abbracciammo l'un l'altro. Io posso abbattere il calore del suo corpo, la mollezza della sua pelle, della sua faccia. Io diffondo nelle loro mani. Io li sento come vero come se io fossi sveglio. Noi ci sedemmo sull'and

macinato cominciò a parlare. Il mio cuore non sente mai una gioia prima notò. Lo scenario, la situazione, la gioventù tutto perfetto. Chi sarebbe? Amico? Moglie? Suora? Difficile da sapere. I miei sentimenti sono solo confused. It rimane il fatto che io amo questa donna, dovunque lei è. che io potrei stare là, eternamente. Il ragazzo si avvicina e lui si siede vicino a noi. E questo è anche corretto. Io l'affronto profondamente negli occhi, verde e diamanti, pieno della vita. Un that dell'occhiata raggianti emette pace, amore e comprensione. Io sento poi una musica nella distanza, that si avvicina sempre più. Noi guardammo all'un l'altro, mentre non capendo quello che accadde. Improvvisamente io sono sveglio. La sveglia giocò. La mattina era arrivata. Io ho voglia di piangere. Io voglio ritornare, continuare, non lasciare il sogno. Ma il bills del giorno la vita che noi abbiamo reclamato. Ed io seguò la mia strada.

Il mio nome è Guilherme Bonjor. Senza scherzi, per favore. Io sono stanco di loro. Il mio ultimo nome dà margine a molte connotazioni. Alcuno infantile. Altri uni malevoli. Quindi, senza scherzi. Punto.

sangue italiano, viaggiatore nessun carcerato, di Parma. Solamente consistere. Difficilmente io visito la mia città di casa. Ed io ringrazio i cieli per quello. Non mi capisca male. Io adoro famiglie. Finché è non sia la **mia** famiglia. Io penso che io accettai questa vita che ricorda a commesso viaggiante per fuggire di loro. E del conto i raccoglitori. Ma il conto raccoglitori sono un caso alla parte. La mia vita è procedere qui e là, dove loro hanno bisogno dei miei servizi. Sì, sì, può essere un tipo di fuga. ViaggiandoLa così non ha tempo per costituire una famiglia. Se mi piace donna? Ah, è la ragione di vita mia. Il mio problema è che mi piacciono molte donne, *capice?* Varietà è la gioventù della fonte di vita!

Ma Lei dovrebbero stare chiedendosi quello che io faccio. Io sono un tipo di reporter. Qualche cosa del tipo. Io cominciai a lavorare come Detective Privato. Nome pomposo ma di piccolo ritorno. Un giorno che io ho finito per incontrarmi con un amico, Paolo. Paolo Gran. Grande, realmente. Pressoché 1 metro e 90 centimetri. Diventi calvo solo come un bastone puro e semplice. Ma un grande ragazzo. Piuttosto matto, qualche volta. Ma, dopo tutto, nessuno è perfetto. Lui stava cominciando a creare una programmazione per un canale di questi del tipo esoterico. Lui pensò che io avevo profilo per essere un reporter per il canale. Profondo in, io penso lui concernè della mia posizione finanziaria e così voluto aiutarmi. Chiaramente io non credo nei miei propri rapporti. Ma quell'era all'inizio. Poco a poco io finii per vivere così molte cose con le quali io cammino il 'pulce dietro agli orecchi, come loro dicono. Finalmente, buono vinse, sempre luoghi da viaggio, intelligenti... Difficile da trovare un migliore lavoro. Ed io sento che io faccio della cosa che vale la pena. Per me! Ma dobbiamo pensare in noi stesso qualche volta, io non ho ragione? Ci sono momenti in quello che io penso che io penso troppo a quello. Là io fermo di pensare, io rilasso ed approfitto della vita.

che io sono, ora nel medio del volo a Francia. Havres. Conexion di Washington, gli Stati Uniti. Cosa per fare? Viaggiare è necessario. Cosa io so che è quello succedè un fatto insolito in una chiesa della città (Havres, non Washington). Qualche cosa del petrolio di tipo che salta dall'immagine religiosa o cosa simile. Io sto vedendo molto questi situazione. Con me è Marco Polle. Un scettico da nascita. Lui non crederebbe in un aspetto né che lui vide uno, personalmente. E lui guarda che già la sega molto. Ma sempre ha un modo razionale di descrivere quello che accade. E, io devo ammettere, il ragazzo è un genio. Formato in filosofia, storia e qualche cosa più, io credo. Sempre, e lui sa quello che parla. Una vera enciclopedia su due gambe. Fino a che oggi io non so come lui finì precipitando nello

stesso programma. Sfortune della vita, io ho la fede. È una società eccellente. Lui grugnisce, russa, parla poco. Il compagno perfetto per un viaggio noioso. Lui ha momenti in quel discorso pari. Ma è qualche cosa raro e degno di avviso. Io scrivo nel mio quaderno le frasi monosillabiche che lui emette sempre. Loro sono qualche cosa di una profondità abissale. il Nostro operatore cinematografico (l'uomo che porta la balla, il peso del nostro work) è Paolo Tomazzo. È esso contrario dell'altro, il capo. Questo è il piccolo, compatto tipo. Ma agile. E che, in questo lavoro, conta l'abbondanza. Grazie alla sua agilità noi trovammo girare un film cose che, in un altro way, sarebbe perso. Loro dicono che il suo più grande fatto era quando lui avvolse su con una donna sposata a Roma. Lui doveva colpire in ritirata in un modo improvviso. E la sua agilità lo salvò di alcune settimane in dell'ospedale. Dica (le cattive lingue) che lui lasciò gestione, nudo in capelli, per le strade. Ma quello che importa è che lui è vivo per rispondere al fatto. E lui obietta, veementemente. Principalmente quando sua sposa è vicino per. Noi c'incontreremo con una squadra locale, già prima contattata dal programma. Io spero che loro parlino italiano. O almeno l'inglesi. Il mio francese è qualche cosa povero. Orribile. Pietoso. Io non riesco a fare i becchi corretti. Come possono parlare in quella lingua? Solamente borbottando là, io suppongo. Loro erano i primi uni che avevano contatto con la chiesa dove succedè il fatto. E loro stanno trovando l'esclusività. Io non capii destra la ragione. Sembra che la chiesa non vuole il fatto per essere pubblicata al mondo, per del tempo. Why, io non ho un indizio. Quello succede il tempo intero, in molte parti del mondo. Io voglio chiedere a Marco quello che lui pensa. Che sogno! Il pressoché russi mi schiaccia gli occhiali. Come possono emettere qualche cosa di questa magnitudine un essendo umani? Lui dovrebbe soffrire di apnea, l'individuo povero. Un apnea enorme. Io guardo al mio orologio. Cambiando il tempo suddivide in zone, mentre squagliando i miei propri assi... Ancora manchi 3 ore di viaggio. Io tenterò di rimanere un piccolo. Dormire, solamente in sogni. Io pungolo il cittadino nelle costole. Lui gira a parte. *Voi-la!* Lui ridusse il rumore. C'è un Dio nei cieli!

Il suo nome è Isaac Rathzik. Lo studio della religione e soprattutto la Bibbia è stata la sua vita. La teologia è stata la sua vita da quando lui ricorda. Era stato come questo con suo padre. Ed il padre di suo padre. È sarà come questo con suo figlio, un giorno o l'altro.

Gli ultimi anni erano generosi con le loro barbe lunghe. Lui aveva accesso a molti Manoscritti del Mar Morto così come gli alcuni altro meno saputo. Lungo i loro studi lui aveva molte sorprese. Ma la sua fede non fu colpita mai. All'opposto. Lungo i loro anni lunghi di studio i concetti erano se solidificandosi, agglutinando, sviluppando. Isaac è ricompensato dal suo lavoro e lui lo fa con orgoglio. Prima la sua comunità che lui è rispettato. Prima la sua gente lui è una persona prominente. Anche è rispettato dalla comunità internazionale. In parte per il suo carisma. In parte per la loro conoscenza. Il rispetto dimostrato a molte teorie è stato, anche, un marchio di comprensione.

Recently lui sta avendo dei conflitti con suo figlio. Le cose della gioventù, lui pensa sempre. Una certa insubordinazione ai vecchi metodi. Un tentativo di interruzione dei concetti di famiglia. Ma suo figlio finisce per sentirlo sempre, mentre accettando il loro punto di vista. Ma qualche volta è caparbio come un mulo. Proprio Isaac riconosce che tirò il padre. Ma, lui pensa, questa persistenza che ha finito per prenderlo andare avanti era precisamente dove molti avevano abbandonato. E può, anche, aiutare suo figlio. Il tempo è il più buon giudice sempre.

Nel momento si è inclinato su in frammenti di Qumraan che lo è stato presentato dal suo amico di data lunga, Alain DeBouis. DeBouis è un storico eminente, dopo avendo partecipato in escavazioni di divesas con Isaac. Situazioni di conflitti militari finirono per contraffare un arco di forte fra i due. Un

arco che già sta durando ventidui anni lunghi. Quando lui aveva l'opportunità di lavorare col suo vecchio amico non aveva dubbi. Lui ringraziò la benedizione ed immediatamente contattarono l'amico. Insieme loro lavorano coi Manoscritti.

However che i frammenti hanno spedito da DeBouis sono... strano. Loro sembrano fuggire alla sequenza di scrittura dall'Essens. E loro sembrano essere fino ad ora il più vecchio recuperato. Sembra paradossalmente comunque, essere conservato più che di più. L'impacchettamento nel vaso in quello trovato era assennatamente superiore agli altri. Punito dalla durata ma in modo ancora recuperabile. Lo stesso non è capace ad uno per dire della maggior parte delle scritture fondi in Qumraan. Lo stile è molte volte che lui già lesse. Il fuoco sembra essere qualche cosa diverso. Concetti, le idee e solamente pensieri appaiono in questo nuovo scritto. DeBouis già aveva osservato questa discrepanza. A tal punto che lui richiese l'amico che ha studiato personalmente tali documenti, congiuntamente. L'autenticità e si dà l'appuntamento di questi documenti fu corroborato. Le scritture già avevano trattato della lotta dei Bambini dell'Oscurità contro i Bambini della Luce. Molti credono che gli Essens si sarebbero considerati i Bambini della Luce e loro starebbero diventando pronti per il conflitto coi Bambini dell'Oscurità. Alcuni ancora congettura che gli Essens avrebbero, nella fine immaginò che i Bambini dell'Oscurità sarebbero stati i propri romani e che, come questo, l'Apocalisse sarebbe arrivata. Comunque, questo nuovo scritto loro focalizzano i Bambini della Luce e Bambini dell'Oscurità in un modo diverso. E è precisamente questo guarda contraddizione che come molto lui come DeBouis loro stanno tentando di capire e congiungere al quello già fu ottenuto in un modo conciso. Secondo DeBouis è ancora un altro elemento, vecchio come questo che ora studio, nel suo potere. Sarà la prossima sfida di ambo.

“Il ritratto di mondo viene deteriorando in un modo accelerato negli ultimi anni. Anche se le ineguaglianze sociali sono esistite sempre, l'abisso che separa li acquisisce, ora contorni abominevoli. Allo stesso momento di entrata che nazioni ricche sprecano opulenza e la prosperità noi vediamo paesi del terzo mondo che soffre di povertà e privazioni incomparabili. In parallel questi che le corruzioni di povertà sono fatte seguire ogni volta più grande. Nessuno che i paesi industrializzati loro loro non hanno, lontano via da questo. Ma in un scenario già disturbato fortemente dal sociale e disuguaglianza economica una corruzione di carico diventa assurdamente l'atmosfera inospitale.” (Reuber-giornale di Dennis 'L'Autorità')

“Anche se una guerra mondiale ancora non ha se chiaramente è mostrato, noi vediamo una guerra mondiale nessuno-dichiarata. Interventi successivi di paesi potenti (e, qualche volta, nessuno così potente) in nazioni inferiori sta provocando allarmi di mezzaluna. Corra nucleare per nazioni povere (il vide la corsa l'India x Pakistan) sta elevando il sentimento dell'imminenza di conflitti. Paesi che portano a termine prove nucleari senza beneplacito dell'opinione di mondo (è letto Francia). Repubbliche concentrano ed americano Meridionale con dispute e ritirate politiche e visibili. Molti paesi africani, anche in situazione di povertà spendono le loro risorse scarse in armato combatte da dove vincitore non ne appare. Paese-chiavi nella manutenzione dell'ambiente sono perse in lotte di parole ed appassirono bugie. La distruzione della Foresta amazzonica è un esempio di questo. L'ammontare che viene quotidiano essendo distrutto è più più grande che è pubblicato ufficialmente. Paesi del grande potere economico continuano le sue politiche di intrusione e conquista lenta. In molte aree del globo turbolento loro sono nati, crescono ed uccidono migliaia di persone. Molte volte senza a least per sapere la ragione. La chiamata che NeoNazi sta affiorando vastamente di recenti anni. Noi

pellì, nell'aria l'of del segnale giorni neri per venire per tutta l'umanità” (P. Lavignier-Reviewed “L'Echo di Munde”).

“Anche se il senso tecnologico ed umano sia in evoluzione continua noi vediamo il peggioramento spirituale. Nessuno che la tecnologia non c'aiuta a vivere in un migliore mondo. Ma il costo è stato dell'estraniamento spirituale. Noi stiamo vivendo in un mondo mancando del vero senso della religione. Io non parlo sulla religione cattolica, musulmano o altro specificamente. Io parlo sulla religione, di quel sentimento che realmente l'approximates noi di Dio. Questa religione è stata diminuita e è stata lacerata, senza la misericordia. Molti parlano oggi in religione. La grande maggioranza per la curiosità. Senza quello che è più importante, è quale è la religione: Vera fede!” (Daniele LeFonte-Newspaper “Faith Oggi”).

“Il mondo è in una prenotazione di un futuro di better . Così come il salto della tecnologia nella fine del secolo la XIX migliore vita creata condiziona e la più piccola mortalità, noi vediamo lo sviluppo oggi ogni volta più grande della tecnologia nei nostri giorni, in lavoro nostro, in vita nostra. In una durata corta noi possiamo creare organi che cominciano dalle nostre proprie stoffe, mentre evitando tutti ed alcun rifiuto. O noi possiamo creare cloni per specificamente servire come un ricettacolo delle nostre necessità. L'uomo sempre più gli approcci la sua divinità perduta, creando medicine nuove, risorse nuove e la stessa, nuova vita “(il Dott. John S. Liebard-Reviewed “Scienza e la Vita”)

“La globalizzazione era un fattore di forza enorme. Ed i risultati, il migliore possibile. Comunque con la più grande prominenza ai paesi più sviluppato. Cosa noi vedemmo in un mondo globale è il deterioramento di molti modelli economici, disoccupazione, l'inflazione ed una più grande ineguaglianza nella distribuzione delle risorse. Le nazioni di mondo abbracciarono questo modello economico e nuovo come un asse di salvezza. Ma è probabile che lei avrebbe rivelato più un'unghia l'in la bara dei risparmi sottosviluppati” (Colien-giornale di L. “Mondo Mercato”)

(1) *Morpheus*-essere Mitico che comanderebbe Regno dei Sogni.

(2) *Nephilim*-il Figlio (o sorella) nato dell'unione carnale tra donna ed angelo

(3) *apocrifo* - Testi che è esistito nell'and di Bibbia erano lungo la storia estirpata, qualche volta considerò di eretici e bruciando di più. Comunque scampò versioni greche dei vecchi testi di Hebraic che sono stati riscopriti recentemente.